

LIST Z RZESZOWA - LIST Z RZESZOWA - LIST Z RZESZOWA - LIST Z RZESZOWA - LIST Z RZESZOWA

ŚWIĘTO NA PAŃSKIEJ - RZESZÓW 2006



Dzisiejsza ulica 3 Maja w Rzeszowie, dawniej nosiła nazwę Pańskiej. Popularnie Paniaga.

W niedzielę 25 czerwca br. odbyło się już trzecie święto kultury i tradycji mieszczańskiej tej najbardziej lubianej i reprezentacyjnej ulicy Rzeszowa - "Święto na Pańskiej". Śmiało można powiedzieć, że tegoroczna impreza była największym wydarzeniem początku lata. Ulica 3 Maja na kilka godzin zamieniła się w wielkie przedstawienie. Paniaga została oddana we władanie ludzi sztuki, nauki, sportu, rzemiosła i gastronomii. Wypełniły ją kiermasze, pokazy, występy, degustacje, jak też spotkania z malarzami, pisarzami, poetami, działaczami kultury, sportowcami, przedstawicielami wyższych uczelni. Każdy Rzeszowianin mógł znaleźć coś dla siebie.

Dzień rozpoczął się uroczystą Mszą ś w. w kościele Św. Krzyża, a zaraz po

niej, ulicą sunęła Orkiestra Szalałamek i Zespołu Mażorettek z Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie, prowadząc paradę teatrów ulicznych i lalkarzy z udziałem Teatru "Maska" z Rzeszowa, Grupy Żywy Teatr z Bielawy, Teatru Dziecięcego z Młodzieżowego Domu Kultury w Rzeszowie, Orkiestry Dętej WSK oraz kapel podwórkowych. Na dwóch specjalnie zmontowanych na tę okazję scenach, odbywały się prezentacje, pokazy i koncerty.

W tym roku Rzeszów obchodził 10 rocznicę współpracy z węgierskim miastem partnerskim Nyiregyhaza, stąd występy zaproszonych gości z Węgier cieszyły się dużym zainteresowaniem. Na scenach zaprezentował się Zespół Ludowy "Figuras" oraz Studio Tańca Nowoczesnego "RE-flex" z Nyiregyhazy. Ponadto mieszkańcy Rzeszowa mogli podziwiać lub nabywać piękne towary i wyroby rękodzieła węgierskiego oraz degustować regionalne potrawy naszych przyjaciół.

Wśród rzeszowskich atrakcji największą uwagę zwróciły: wielki kiermasz najlepszych, najbardziej wartościowych produktów regionu, z już wyrobioną i cenioną marką "Smaczne bo podkarpacie", kiermasz książki, ścianka wspinaczkowa, pokaz sukni ślubnych, fryzur i makijażu, tańce polskie w wykonaniu zespołów "Połoniny", "Rudki", "Karpaty" oraz "Bandoska".

Absolutnie każdy, kto przybył tego dnia na ulicę 3 Maja, został zaproszony do wspólnego przebycia ulicy tanecznym krokiem Poloneza na Pańskiej, który rozpoczął drugą część prezentacji scenicznych. Wspaniale zabrzmiały głosy kwartetu męskiego z Tamopola, a zaraz po nich prezentacja rzeszowskiego, miejskiego, folklorystycznego zespołu "Balony" - "Rzeszowski charakter". Po całodniowych atrakcjach uczestnicy święta mogli się zrelaksować przy dźwiękach nastrojowego, niezwykle refleksyjnego koncertu - "Jest cudownie" Alka Berkowicza. Równocześnie przed drugą ze scen, zgromadziły się tłumy widzów, którzy nie szczędzili oklasków gwiazdom estrady - bardom sceny krakowskiej "Piwnicy pod Baranami".

Na zakończenie tego pięknego dnia wystąpiła kultowa, serbska orkiestra znana z najśłynniejszych filmów Emira Kusturicy - Boban Markovic Orchestra, która okazała się niewątpliwym fenomenem "Święta na Pańskiej". Przy gorących bałkańskich rytmach gipsy trudno było ustać w miejscu. Publiczność nagrodziła artystów gromkimi brawami i domagała się bisów. Całodniowy program oprawiło niezwykle barwne widowisko teatralno-pirotechniczne "Grupy Żywy Teatr z Bielawy". Następnie "Święto na Pańskiej" za rok..

Agnieszka Kielar
Małgorzata Buda
Fot.: Agnieszka Kielar

